

GOVT. COLLEGE SAMPLA, ROHTAK

(द्वितीय सत्र)

LESSON PLAN

SESSION 2023-24 (Even Semester)

NAME : डॉ. सुरेश कुमार

CLASS : स्नातकोत्तर, प्रथम वर्ष

SUBJECT : आधुनिक हिन्दी कविता (प्रथम प्रश्न-पत्र)

DATE	TOPICS
01-01-2024 TO 06-01-2024	इन्दिरा जी का जीवन परिचय (असाध्य बीबा) कविता की व्याख्या
8-01-2024 TO 13-01-2024	सोनी गझली, गीतों देखा, सन-बूंद
15-01-2024 TO 20-01-2024	कविताओं की व्याख्या
22-01-2024 TO 27-01-2024	कविताओं के प्रश्नोत्तर (मूल्यांकन)
29-01-2024 TO 3-02-2024	जागोपनी का जीवन परिचय
5-02-2024 TO 10-02-2024	चंदू गीतों सपना देखा, लखल को विरत देखा है।
12-02-2024 TO 17-02-2024	बाबू गीतों गंगा उंडा। व्याख्या प्रश्नोत्तर।
19-02-2024 TO 24-02-2024	गारुड, शासन की बन्दूक, तीन दिन, तीन रात
26-02-2024 TO 02-03-2024	सप्रसंग व्याख्या प्रश्नोत्तर (मूल्यांकन)
04-03-2024 TO 09-03-2024	गजानन माधव मुक्तिबोध जी का जीवन परिचय
11-03-2024 TO 16-03-2024	(अंधरे में) कविता की व्याख्या (पुनरावृत्ति, मूल्यांकन)
18-03-2024 TO 22-03-2024	भूल गलती कविता की व्याख्या (Assignment)
01-04-2024 TO 06-04-2024	रघुवीर सहाय जी का जीवन परिचय
08-04-2024 TO 13-04-2024	पदिर गाथा किल में आरत, रामदास
15-04-2024 TO 20-04-2024	पदल आदमी आदि कविताओं की व्याख्या
22-04-2024 TO 27-04-2024	प्रश्नोत्तर (मूल्यांकन)
29-04-2024	दोहराई
30-04-2024	दोहराई

GOVT. COLLEGE SAMPLA, ROHTAK

(द्वितीय सेमेस्टर)

LESSON PLAN

SESSION 2023-24 (Even Semester)

NAME: इन्दिरा कुमर

CLASS: एम.ए. प्रथम वर्ष

SUBJECT: आधुनिक जय साहित्य (द्वितीय कक्षा)

DATE	TOPICS
01-01-2024 TO 06-01-2024	चन्द्रगुप्त नाटक का व्याख्या ।
8-01-2024 TO 13-01-2024	चन्द्रगुप्त नाटक का ऐतिहासिकता, नामकल्प, राष्ट्रीयता ।
15-01-2024 TO 20-01-2024	नामकरण का साधकता ।
22-01-2024 TO 27-01-2024	रंगमंच का दृष्टि से चन्द्रगुप्त नाटक की समीक्षा ।
29-01-2024 TO 3-02-2024	आधुनिक-अधुनिक नाटक का व्याख्या । (दोहराई) (मूल्यांकन)
5-02-2024 TO 10-02-2024	आधुनिक-अधुनिक नाटक का आधुनिक बोध ।
12-02-2024 TO 17-02-2024	परिवार संस्था का स्वरूप (दोहराई) (मूल्यांकन)
19-02-2024 TO 24-02-2024	आधुनिक-अधुनिक नाटक की प्रयोग धारिता ।
26-02-2024 TO 02-03-2024	आधुनिक-अधुनिक नाटक के सभी पात्रों का चरित्र-चित्रण ।
04-03-2024 TO 09-03-2024	आवारा - मसीहा जीवनी का व्याख्या । (दोहराई) (मूल्यांकन)
11-03-2024 TO 16-03-2024	जीवनी साहित्य में आवारा मसीहा का स्थान ।
18-03-2024 TO 22-03-2024	आवारा-मसीहा का स्वप्न का प्रकृतत्व ।
01-04-2024 TO 06-04-2024	आवारा - मसीहा में चित्रित शरतचन्द्र का व्यावृत्त वैशिष्ट्य ।
08-04-2024 TO 13-04-2024	आवारा - मसीहा के संदर्भ में शरतचन्द्र का दृष्टि ।
15-04-2024 TO 20-04-2024	पाठ्यक्रम में निचयारित निबन्धों का व्याख्या ।
22-04-2024 TO 27-04-2024	पाठ्यक्रम में निचयारित निबन्धों की मूल प्रतिपाद्य ।
29-04-2024	अगर शिल्प ।
30-04-2024	दोहराई

(Handwritten signature)

GOVT. COLLEGE SAMPLA, ROHTAK

द्वितीय ¹¹सत्र

LESSON PLAN

SESSION 2023-24 (Even Semester)

NAME : डॉ. सुरेश कुमार

CLASS : समग्र ० प्रथम वर्ष

SUBJECT : हिन्दी साहित्य का इतिहास (तृतीय अध्याय)

DATE	TOPICS
01-01-2024 TO 06-01-2024	आधुनिक हिन्दी साहित्य इतिहास का परिचय
8-01-2024 TO 13-01-2024	साहित्यिक 1857 ई० की राज्य क्रान्ति व पुनर्जागरण
15-01-2024 TO 20-01-2024	भारतवन्द - युग का प्रवृत्तियाँ (मूल्यांकन)
22-01-2024 TO 27-01-2024	द्विवदी युग का नामकरण एवं प्रवृत्तियाँ ।
29-01-2024 TO 3-02-2024	कायावाद का नामकरण एवं प्रवृत्तियाँ ।
5-02-2024 TO 10-02-2024	प्रयोगवाद का नामकरण एवं प्रवृत्तियाँ ।
12-02-2024 TO 17-02-2024	पुगीतवाद का नामकरण एवं प्रवृत्तियाँ ।
19-02-2024 TO 24-02-2024	पुनरावृत्ति एवं मूल्यांकन
26-02-2024 TO 02-03-2024	नई कविता का प्रवृत्तियाँ ।
04-03-2024 TO 09-03-2024	समकालीन कविता का प्रवृत्तियाँ (मूल्यांकन)
11-03-2024 TO 16-03-2024	नाटक का उद्भव व विकास ।
18-03-2024 TO 22-03-2024	कहानी का उद्भव व विकास ।
01-04-2024 TO 06-04-2024	उपन्यास का उद्भव व विकास ।
08-04-2024 TO 13-04-2024	संस्मरण का उद्भव व विकास । पुनरावृत्ति और मूल्यांकन
15-04-2024 TO 20-04-2024	जीवनी का उद्भव व विकास
22-04-2024 TO 27-04-2024	हिन्दी आलोचना का उद्भव व विकास ।
29-04-2024	दक्खिनी हिन्दी साहित्य का संक्षिप्त परिचय ।
30-04-2024	वस्तुनिष्ठ प्रश्नोत्तर

GOVT. COLLEGE SAMPLA, ROHTAK

(द्वितीय सत्र)

LESSON PLAN

SESSION 2023-24 (Even Semester)

NAME: Mantal Devi

CLASS: सम.स. प्रथम वर्ष

SUBJECT: Hindi (चतुर्थ पत्रिका-पत्र)

DATE	TOPICS
01-01-2024 TO 06-01-2024	हिन्दी भाषा का इतिहास: प्राचीन, मध्ययुगीन और आधुनिक भारतीय संस्कृतियों का परिचय।
8-01-2024 TO 13-01-2024	हिन्दी भाषा का विकास: स्वरूप, साहित्यिक हिन्दी के रूप में खड़ी बोली का विकास, हिन्दी का संवैधानिक स्थान।
15-01-2024 TO 20-01-2024	दोहराई (मूल्यांकन)।
22-01-2024 TO 27-01-2024	मूल्यांकन। हिन्दी का भाषिक स्वरूप।
29-01-2024 TO 3-02-2024	स्वनिम्न व्यवस्था, हिन्दी शब्द संरचना, हिन्दी की व्याकरणिक कठिनाइयाँ: लिंग, वचन, पुरुष कारक और काल।
5-02-2024 TO 10-02-2024	संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण और क्रिया रूप, हिन्दी वचन संरचना।
12-02-2024 TO 17-02-2024	दोहराई (मूल्यांकन) हिन्दी के विविध रूप।
19-02-2024 TO 24-02-2024	नागरी लिपि और हिन्दी पुन्यारूप में प्रमुख व्यक्तियों और प्रमुख संस्थाओं का योगदान।
26-02-2024 TO 02-03-2024	नागरी लिपि का नामकरण और विकास।
04-03-2024 TO 09-03-2024	दोहराई (मूल्यांकन)।
11-03-2024 TO 16-03-2024	नागरी लिपि की वैज्ञानिकता। मध्यकालीन भारतीय आम भाषाएं।
18-03-2024 TO 22-03-2024	दोहराई (मूल्यांकन)।
01-04-2024 TO 06-04-2024	नागरी लिपि का मानकीकरण, हिन्दी शब्द संरचना: उपसर्ग, प्रत्यय और वर्गीकरण।
08-04-2024 TO 13-04-2024	दोहराई (मूल्यांकन)।
15-04-2024 TO 20-04-2024	हिन्दी कंप्यूटिंग: कंप्यूटर का परिचय एवं महत्व।
22-04-2024 TO 27-04-2024	आंकड़ा संसाधन।
29-04-2024	वर्तनी - शाब्दिक।
30-04-2024	दोहराई (मूल्यांकन)।

(Handwritten signature)

GOVT. COLLEGE SAMPLA, ROHTAK

(द्वितीय सेमेस्टर)

LESSON PLAN

SESSION 2023-24 (Even Semester)

NAME: गजल देवी

CLASS: राग. रा. प्रथम वर्ष

SUBJECT: Jaiwadi (कबीरदास) पंचम प्रश्न-पत्र

DATE	TOPICS
01-01-2024 TO 06-01-2024	कबीर गुरुभावली के निर्धारित पदों की व्याख्या (दोहराई) (मूल्यांकन)
8-01-2024 TO 13-01-2024	कबीर जी का स्त्री विषयक चिन्तन। कबीर की मानवतावादी दृष्टि। मूल्यांकन
15-01-2024 TO 20-01-2024	कबीर गुरुभावली के निर्धारित पदों की व्याख्या।
22-01-2024 TO 27-01-2024	कबीर का रहस्यवाद, कबीर के राम, कबीर की प्रार्थना।
29-01-2024 TO 3-02-2024	दोहराई (मूल्यांकन) कबीर गुरुभावली की निर्धारित रसगियों की व्याख्या।
5-02-2024 TO 10-02-2024	दोहराई (मूल्यांकन) कबीर गुरुभावली का काव्य पंचम
12-02-2024 TO 17-02-2024	कबीर की उल्लेखितियां, कबीर की प्रतीक योजना।
19-02-2024 TO 24-02-2024	कबीर गुरुभावली की निर्धारित रसगियों की व्याख्या (दोहराई) (मूल्यांकन)
26-02-2024 TO 02-03-2024	कबीर का भाषा कबीर के परिभाषिक शब्द
04-03-2024 TO 09-03-2024	कबीर साहित्य का कार्यरूप (दोहराई)
11-03-2024 TO 16-03-2024	कबीर जी का प्रतीक योजना
18-03-2024 TO 22-03-2024	कबीरदास जी के लघुतरात्मक प्रश्नान्तर।
01-04-2024 TO 06-04-2024	कबीरदास जी सभी कस्तानिष्ठ प्रश्नान्तर (दोहराई) (मूल्यांकन)
08-04-2024 TO 13-04-2024	
15-04-2024 TO 20-04-2024	कबीर के साम्प्रदाय दृष्टिकोण। कबीर के साम्प्रदाय में गुरु का महत्व (मूल्यांकन)
22-04-2024 TO 27-04-2024	गुरु के बारे में कबीरदास जी के विचार। कबीरदास जी का साम्प्रदायवाद
29-04-2024	दोहराई
30-04-2024	दोहराई